

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE-CHIAVE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>ITALIANO</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>1. Comprensione e produzione della lingua orale</b>	<i>Conoscenza dei contenuti della disciplina e capacità di riferirli con proprietà e ricchezza lessicale</i>	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà e ricchezza lessicale. Pianifica il discorso in modo articolato ed esprime commenti personali ed originali.	Livello avanzato 10
			Conosce in modo sicuro e stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con precisione e ricchezza espressiva formulando considerazioni personali pertinenti.	Livello avanzato 9
			Conosce in maniera stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con lessico adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di analisi e di sintesi.	Livello intermedio 8
			Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina e organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di riflessione e di analisi.	Livello intermedio 7
			Conosce i contenuti essenziali della disciplina e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.	Livello base 6
			Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina e riferisce con termini semplici ed in maniera spesso mnemonica gli argomenti studiati.	Livello iniziale 5
			Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti della disciplina ed incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto.	Livello iniziale 4
			<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>2. Comprensione della lingua scritta</b>
Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà	Livello avanzato 9			

			Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.	Livello intermedio 8
			Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	Livello intermedio 7
		<i>compito di lettura senza difficoltà</i>	Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	Livello base 6
			Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	Livello iniziale 5
			Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>3. Produzione della lingua scritta</b>	<i>Pertinenza e ricchezza del contenuto, Chiarezza ed organicità espressiva; Correttezza morfo-sintattica.</i>	Contenuto pertinente, approfondito, con idee originali e valutazioni personali. Organizzazione del pensiero ben articolata ed efficace. Forma corretta e lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.	Livello avanzato 10
			Contenuto pertinente ed ampio, con valutazioni personali. Organizzazione del pensiero organica e coerente. Forma corretta e lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	Livello avanzato 9
			Contenuto pertinente ed esauriente con spunti personali. Organizzazione del pensiero logica e chiara. Forma generalmente corretta e lessico adeguato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	Livello intermedio 8
			Contenuto pertinente ed esauriente. Organizzazione del pensiero lineare. Forma con qualche disorganicità ed imprecisione. Rispetto, nel complesso, delle regole specifiche del genere	Livello intermedio 7
			Contenuto essenziale e sostanzialmente pertinente. Organizzazione del pensiero semplice. Forma non sempre corretta e lessico generico. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.	Livello base 6

			Contenuto semplice e non del tutto pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa. Forma poco corretta e lessico impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.	Livello iniziale 5
			Contenuto disorganico e non pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa con errori di connessione. Forma scorretta e lessico poco appropriato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>4. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</b>	<i>Capacità di comprensione ed uso delle strutture e funzioni linguistiche</i>	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà	Livello avanzato 10
			Riconosce e sa usare la strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà	Livello avanzato 9
			Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	Livello intermedio 8
			Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo accettabile e fa ancora errori nell'applicazione.	Livello intermedio 7
			Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione	Livello base 6
			Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	Livello iniziale 5
			Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	Livello iniziale 4
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>5. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti</b>	<i>Capacità di comprendere e organizzare i contenuti</i>	Dimostra comprensione e capacità di organizzare i contenuti complete e sicure. Ricorda i contenuti senza alcuna difficoltà.	Livello avanzato 10
			Dimostra una comprensione e una capacità di organizzare i contenuti molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	Livello avanzato 9
			Dimostra una buona consapevolezza ed una buona capacità nell'organizzare i contenuti.	Livello intermedio 8
			È cosciente di contenuti ma talvolta fa confusione.	Livello intermedio 7
			Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella capacità di organizzarli.	Livello base 6
			Ha difficoltà nel ricordare i	Livello

			contenuti fondamentali e ha limitata capacità nell'organizzarli.	iniziale 5
			Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza su come organizzarli.	Livello iniziale 4

# PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Comunicazione nelle lingue straniere	1. Comprensione della lingua orale	<i>Svolgimento del compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente</i>	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	Livello avanzato 10
			Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata	Livello avanzato 9
			Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata. E' necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente	Livello intermedio 8
			Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente; fa errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.	Livello intermedio 7
			Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.	Livello base 6
			Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe.	Livello iniziale 5 - 4
Comunicazione nelle lingue straniere	2. Ricezione/Comprensione della lingua scritta	<i>Capacità di svolgimento del compito di lettura senza difficoltà</i>	Sa svolgere il compito di lettura senza alcuna difficoltà.	Livello avanzato 10
			Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse	Livello avanzato 9
			Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	Livello intermedio 8
			Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere il testo in dettaglio.	Livello intermedio 7
			Incontra difficoltà a svolgere il compito autonomamente. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	Livello base 6
			Non sa svolgere il compito in modo autonomo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice	Livello iniziale 5 - 4
Comunicazione nelle lingue straniere	3. Produzione della lingua orale	<i>Capacità di comunicare con sicurezza utilizzando</i>	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati con rare esitazioni. La pronuncia è solitamente chiara e	Livello avanzato 10

			comprensibile. Generalmente non fa errori grammaticali sintattici.	
			Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la comprensione	Livello avanzato 9
			Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione	Livello intermedio 8
		<i>lessico e registro appropriati</i>	Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente	Livello intermedio 7
			Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo impreciso. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate	Livello base 6
			Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	Livello iniziale 5 - 4
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>4. Produzione della lingua scritta</b>	<i>Capacità di esprimere le proprie idee usando un lessico adeguato e corretto, di scrivere frasi strutturate</i>	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	Livello avanzato 10
			Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi complete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.	Livello avanzato 9
			Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e	Livello intermedio

			semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	8
			Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso	Livello intermedio 7
			Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico usato è generalmente scorretto e poco adeguato.	Livello base 6
			Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1	Livello iniziale 5 - 4
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>5. Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche</b>	<i>Capacità di comprendere e usare le strutture e le funzioni linguistiche</i>	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	Livello avanzato 10
			Riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	Livello avanzato 9
			Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	Livello intermedio 8
			Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	Livello intermedio 7
			Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	Livello base 6
			Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	Livello iniziale 5 - 4
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	<b>6. Conoscenza della cultura e della civiltà.</b>	<i>Capacità di dimostrare comprensione e consapevolezza a dei contenuti delle altre culture</i>	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	Livello avanzato 10
			Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture e ricorda bene i contenuti.	Livello avanzato 9
			È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti	Livello intermedio 8

			principali.	
			Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	Livello intermedio 7
			Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.	Livello base 6
			Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.	Livello iniziale 5 - 4

# SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE/TEDESCO

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>1. Comprensione e della lingua orale</b>	<i>Svolgimento del compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.</i>	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	Livello avanzato 10
			Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata (scanning).	Livello avanzato 9
			Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata (scanning). E' necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente	Livello intermedio 8
			Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente; fa alcuni errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.	Livello intermedio 7
			Sa svolgere il compito anche se con qualche difficoltà e se si tratta di una comprensione globale; fa errori e può fraintendere il significato nel caso di comprensione dettagliata.	Livello base 6
			Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.	Livello iniziale 5
			Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe.	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>2. Ricezione/Comprensione della lingua scritta</b>	<i>Capacità di svolgimento del compito di lettura senza difficoltà</i>	Sa svolgere il compito di lettura senza alcuna difficoltà.	Livello avanzato 10
			Sa svolgere il compito di lettura solitamente senza difficoltà.	Livello avanzato 9
			Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse	Livello intermedio 8
			Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	Livello intermedio 7
			Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	Livello base 6

			Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	Livello iniziale 5
			Non sa svolgere il compito da solo e in genere non comprende un testo anche semplice.	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>3. Produzione della lingua orale</b>	<i>Capacità di comunicare con sicurezza utilizzando lessico e registro appropriati</i>	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati senza esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Non fa errori né grammaticali né sintattici, se non raramente.	Livello avanzato 10
			Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati con rare esitazioni. La pronuncia è solitamente chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.	Livello avanzato 9
			Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la comprensione	Livello intermedio 8
			Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione	Livello intermedio 7
			Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente	Livello base 6
			Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo impreciso. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate	Livello iniziale 5
			Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole	Livello iniziale 4

			memorizzate necessarie alla comunicazione.	
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>4. Produzione della lingua scritta</b>	<i>Capacità di esprimere le proprie idee usando un lessico adeguato e corretto, di scrivere frasi strutturate</i>	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico pertinente e corretto. Scrive frasi strutturate generalmente senza errori grammaticali o di ortografia.	Livello avanzato 10
			Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	Livello avanzato 9
			Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi complete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.	Livello intermedio 8
			Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	Livello intermedio 7
			Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso	Livello base 6
			Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico usato è generalmente incorretto e poco adeguato.	Livello iniziale 5
			Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>5. Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche</b>	<i>Capacità di comprendere e usare le strutture e le funzioni linguistiche</i>	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	Livello avanzato 10
			Riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	Livello avanzato 9
			Ha una buona comprensione delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	Livello intermedio 8

			Ha una comprensione discreta delle strutture e talvolta commette errori nel loro uso.	Livello intermedio 7
			Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	Livello base 6
			Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	Livello iniziale 5
			Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	Livello iniziale 4
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	<b>6. Conoscenza della cultura e della civiltà</b>	<i>Capacità di dimostrare comprensione e consapevolezza dei contenuti delle altre culture</i>	Dimostra comprensione e consapevolezza culturale sicure. Ricorda i contenuti molto bene.	Livello avanzato 10
			Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	Livello avanzato 9
			Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale soddisfacenti. Ricorda i contenuti con lievi difficoltà.	Livello intermedio 8
			È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.	Livello intermedio 7
			Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	Livello base 6
			Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.	Livello iniziale 5
			Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.	Livello iniziale 4

# STORIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI/ INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p>	<p><b>1. Conoscenza degli eventi storici.</b></p> <p><b>2. Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici.</b></p> <p><b>3. Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.</b></p> <p><b>4. Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.</b></p> <p><b>5. Cittadinanza e Costituzione.</b></p>	<p>Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze</p>	<p>Livello avanzato 10</p>
		<p>Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera autonoma rapporti di causa/effetto, analogie e differenze</p>	<p>Livello avanzato 9</p>
		<p>Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo adeguati rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</p>	<p>Livello intermedio 8</p>
		<p>Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni cogliendo i rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</p>	<p>Livello intermedio 7</p>
		<p>Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo fondamentali rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</p>	<p>Livello base 6</p>
		<p>Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni i. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</p>	<p>Livello iniziale 5</p>
		<p>Conosce in maniera disorganica e</p>	<p>Livello iniziale</p>

		frammentaria i contenuti disciplinari; utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.	4
--	--	--	---

# GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI/ INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<p><b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<p><b>1. Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano, anche attraverso l'osservazione.</b></p> <p><b>2. Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche.</b></p> <p><b>3. Uso degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina.</b></p>	<p>Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.</p>	<p>Livello avanzato 10</p>
		<p>Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.</p>	<p>Livello avanzato 9</p>
		<p>Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo adeguati rapporti di i relazione tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche.</p>	<p>Livello intermedio 8</p>
		<p>Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>	<p>Livello intermedio 7</p>
		<p>Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo fondamentali rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.</p>	<p>Livello base 6</p>
		<p>Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti</p>	<p>Livello iniziale 5</p>

		<p>specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>	
		<p>Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari e utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.</p>	<p>Livello iniziale 4</p>

# MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina.</b>	<i>Capacità di riconoscere e ricordare i contenuti propri della disciplina</i>	Piena e sicura padronanza dei contenuti disciplinare	Livello avanzato 10
			Conoscenza completa e approfondita (stabile) dei contenuti disciplinari	Livello avanzato 9
			Conoscenza completa degli argomenti	Livello intermedio 8
			Conoscenza globale (abbastanza completa) dei contenuti di base	Livello intermedio 7
			Conoscenza essenziale dei contenuti di base in situazioni semplici di apprendimento	Livello base 6
			Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari	Livello iniziale 5
			Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti disciplinari.	Livello iniziale 4
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>2. Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti</b>	<i>Capacità di individuare e applicare relazioni, proprietà e procedimenti</i>	Applicazione di procedimenti, regole e proprietà stabilmente ed in autonomia anche in situazioni nuove.	Livello avanzato 10
			Applicazione di procedimenti regole proprietà con precisione ed in autonomia anche in situazioni nuove.	Livello avanzato 9
			Corretta applicazione di regole, proprietà e procedimenti.	Livello intermedio 8
			Applicazione di regole proprietà e procedimenti in modo abbastanza preciso.	Livello intermedio 7
			Applicazione sostanzialmente corretta di proprietà, regole e procedimenti in situazioni note.	Livello base 6
			Applicazione di regole, proprietà e procedimenti in contesti semplici con guida dell'insegnante.	Livello iniziale 5
			Applicazione difficoltosa di regole, proprietà e procedimenti nonostante la guida dell'insegnante.	Livello iniziale 4
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di</b>	<i>Capacità di comprendere e risolvere i problemi formulando ipotesi e le</i>	Imposta e risolve problemi complessi con ordine procedurale e rigore logico e verificare le soluzioni.	Livello avanzato 10
			Individua, organizza e struttura i dati di un problema in maniera	Livello avanzato 9

			ordinata e logica ed elabora procedimenti risolutivi in contesti complessi	
	<b>ipotesi e di soluzioni e loro verifica.</b>	<i>soluzioni di verifica</i>	Individua, organizza e struttura i dati di un problema formulando ipotesi risolutive in maniera corretta e ordinata	Livello intermedio 8
			Individua dati e relazioni e formula ipotesi risolutive in modo abbastanza corretto in problemi non complessi. Individua e organizza i dati di un problema elaborando procedimenti risolutivi in contesti semplici.	Livello intermedio 7
			Individua e organizza i dati di un problema elaborando procedimenti risolutivi in contesti semplici	Livello base 6
			Individua e organizza in contesti semplici i dati di un problema e, con guida, elabora procedimenti risolutivi.	Livello iniziale 5
			Rivela difficoltà nell'individuare i dati di un problema e nell'applicare le tecniche risolutive di un problema nonostante opportuna guida.	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.</b>	<i>Capacità di comprendere e capire i linguaggi specifici</i>	Gestisce e rielabora le diverse informazioni con accurata precisione utilizzando con sicurezza i linguaggio grafico, verbale e simbolico	Livello avanzato 10
			Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo appropriato e sicuro i linguaggi grafico, verbale e simbolico	Livello avanzato 9
			Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo chiaro e pertinente i linguaggi grafico, verbale e simbolico.	Livello intermedio 8
			Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo abbastanza corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico.	Livello intermedio 7
			Rielaborare le diverse informazioni utilizzando in modo sostanzialmente corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico.	Livello base 6
			Comunica in modo poco sistematico. Guidato utilizza in modo accettabile i linguaggi grafico, verbale e simbolico	Livello iniziale 5
			Utilizza in modo frammentario e inadeguato i linguaggi grafico, verbale e simbolico.	Livello iniziale 4

# SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI/ INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>1. Conoscenza degli elementi propri delle discipline</b>	L'alunno possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale.	Livello avanzato 10
		L'alunno conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari.	Livello avanzato 9
		L'alunno conosce in modo completo i contenuti disciplinari.	Livello intermedio 8
		L'alunno conosce in modo globale i contenuti disciplinari.	Livello intermedio 7
		L'alunno conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari.	Livello base 6
		L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari.	Livello iniziale 5
		L'alunno conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i contenuti disciplinari.	Livello iniziale 4
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>2. Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti</b>	Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale	Livello avanzato 10
		Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.	Livello avanzato 9
		Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse".	Livello intermedio 8
		Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse	Livello intermedio 7
		Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici.	Livello base 6
		Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali.	Livello iniziale 5
		Descrive con incertezza semplici fenomeni naturali.	Livello iniziale 4
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>3. Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b>	Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche".	Livello avanzato 10

		Sa organizzare autonomamente esperimenti Comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati.	Livello avanzato 9
		Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento.	Livello intermedio 8
		Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice.	Livello intermedio 7
		Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma, incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi	Livello base 6
		Individua semplici relazioni di causa-effetto; se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento.	Livello iniziale 5
		Individua relazioni di causa-effetto solo se guidato	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	<b>4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b>	Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.	Livello avanzato 10
		Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.	Livello avanzato 9
		Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.	Livello intermedio 8
		Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate	Livello intermedio 7
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.	Livello base 6
		Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati.	Livello iniziale 5
		Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.	Livello iniziale 4

# TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI/ INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>1. Disegno tecnico</b>	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica	Livello avanzato 10
		Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e con un'esecuzione grafica ordinata	Livello avanzato 9
		Applica la tecnica ed usa gli strumenti con qualche imprecisione	Livello intermedio 8
		Applica la tecnica ed usa gli strumenti con discreta precisione	Livello intermedio 7
		Applica in maniera sufficientemente corretta la tecnica ed usa gli strumenti con accettabile precisione	Livello base 6
		Non applica correttamente la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato ma graficamente ordinato	Livello iniziale 5
		Non applica correttamente la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l'esecuzione grafica risulta disordinata.	Livello iniziale 4
<b>Competenze digitali</b>	<b>2. Conoscenze tecnologiche</b>	Conosce gli argomenti in modo completo ed esprime i concetti in modo sicuro e rigoroso.	Livello avanzato 10
		Conosce gli argomenti in modo completo ed esprime in modo sicuro e sostanzialmente corretto.	Livello avanzato 9
		Conosce gli argomenti in modo completo ed esprime in modo sicuro ma con qualche imprecisione.	Livello intermedio 8
		Conosce gli argomenti e si esprime in modo semplice ma corretto.	Livello intermedio 7
		Conosce gli argomenti essenziali e si esprime in modo accettabile ma poco fluente.	Livello base 6
		Conosce gli argomenti sommariamente e si esprime in modo non sempre appropriato.	Livello iniziale 5
		Possiede conoscenze frammentarie e superficiali e si esprime con difficoltà.	Livello iniziale 4



			L'alunno produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e necessita di guida; spesso in modo incompleto.	Livello iniziale 5
			L'alunno produce messaggi visivi stereotipati o non li produce affatto; conosce in modo frammentario le regole dei codici del linguaggio visivo che applica in modo difficoltoso; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche utilizzandole in modo inadeguato e necessita di guida.	Livello iniziale 4
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di studio</b>	<b>2. Osservazione e lettura delle immagini</b>	<i>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</i>  <i>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione e spettacolo).</i>	L'alunno osserva, descrive e riconosce vari testi visivi in modo completo ed esaustivo espone in modo sicuro e autonomo con padronanza della terminologia e comprende la loro funzione espressiva.	Livello avanzato 10
			L'alunno osserva, descrive e riconosce vari testi visivi in modo completo, espone in modo chiaro e autonomo, usando la terminologia in modo corretto cogliendo la loro funzione espressiva.	Livello avanzato 9
			L'alunno osserva, descrive e riconosce vari testi visivi in modo corretto, espone in modo pertinente e autonomo, usando la terminologia esatta riconoscendo la loro funzione espressiva.	Livello intermedio 8
			L'alunno osserva, descrive e riconosce alcuni testi visivi in modo adeguato, espone in modo lineare e abbastanza autonomo, usando la terminologia esatta riconoscendo la loro funzione espressiva.	Livello intermedio 7
			L'alunno descrive e osserva solo alcuni testi visivi in modo essenzialmente corretto e mostra un metodo non sempre organico ; riconosce solo alcuni termini, regole e codici.	Livello base 6
			L'alunno descrive e osserva con difficoltà solo alcuni testi visivi, mostrando incertezze e necessita di guida ; spesso non riconosce i codici più elementari.	Livello iniziale 5
			L'alunno descrive e osserva solo	Livello iniziale

			alcuni testi visivi e in modo scorretto e disorganico necessitando di guida e non riconosce i codici o rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche ; non svolti gli elaborati.	4
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	<b>3. Analisi e fruizione delle opere d'arte</b>	<p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea , anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-</p>	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche, originali e creative.	Livello avanzato 10
			L'alunno conosce in modo completo e approfondito le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto originali e creative.	Livello avanzato 9
			L'alunno conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative.	Livello intermedio 8
			L'alunno conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali.	Livello intermedio 7
			L'alunno conosce in modo essenziali, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico - artistico e propone per essi alcuni semplici interventi.	Livello base 6
			L'alunno conosce in modo parziale, i contenuti relativi	Livello iniziale 5

			all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico - artistico e propone per essi semplici interventi.	
		artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di	L'alunno esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico - artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi o rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche; non svolti gli elaborati grafici.	Livello iniziale 4

# MUSICA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Consapevolezza ed espressione culturale	1. Teoria	<i>Conoscenze e uso dei linguaggi specifici</i>	Conosce la notazione, i valori musicali, i segni di prolungamento e di espressione di un suono.	Livello avanzato 10 - 9
			Conosce la notazione, i valori musicali, i segni di prolungamento di un suono	Livello intermedio 8 - 7
			Conosce la notazione, i valori musicali e gli elementi ritmici se guidato.	Livello base 7 - 6
			Individua con difficoltà la notazione, i valori musicali e gli elementi ritmici.	Livello iniziale 6 - 5
	2. Produzione	<i>Pratica strumentale e vocale</i>	Esegue con lo strumentario ORFF una melodia di discreta difficoltà, sia come solista che in gruppo; riproduce vocalmente una sequenza data rispettando i parametri sonori.	Livello avanzato 10 - 9
			Esegue con lo strumentario ORFF una melodia di media difficoltà, sia come solista che in gruppo; riproduce vocalmente una sequenza data rispettando i segni di espressione.	Livello intermedio 8 - 7
			Esegue con lo strumentario ORFF una semplice melodia; riproduce vocalmente una sequenza data adeguandosi al gruppo.	Livello base 7 - 6
			Esegue in modo incerto con lo strumentario ORFF una semplice melodia; fatica a riprodurre vocalmente una sequenza data.	Livello iniziale 6 - 5
	3. Fruizione	<i>Ascolto e analisi</i>	Sa riconoscere un brano e collocarlo nell'epoca a cui appartiene, discriminandone gli strumenti orchestrali.	Livello avanzato 10 - 9
			Sa riconoscere un brano e riconosce il periodo a cui appartiene, discriminando una buona parte degli strumenti orchestrali.	Livello intermedio 8-7
			Sa riconoscere un brano ma non riconosce il periodo a cui appartiene; discrimina solo alcuni strumenti dell'orchestra.	Livello base 7-6
			Non riconosce un brano e non discrimina gli strumenti orchestrali.	Livello iniziale 6 - 5

# SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>1. Capacità condizionali: resistenza, forza, velocità e mobilità articolare</b>	<i>L'alunno sa realizzare risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate</i>	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni.	Livello avanzato 10
			Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche.	Livello avanzato 9
			Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.	Livello intermedio 8
			Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni.	Livello intermedio 7
			Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni.	Livello base 6
			Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni.	Livello iniziale 5
			Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.	Livello iniziale 4
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>2. Capacità coordinative: coordinazione oculo-manuale / oculo-podalica; spazio-tempo-equilibrio-ritmo-rapidità-differenziazion e; coordinazione generale ; destrezza motoria</b>	<i>L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a spazio-tempo-equilibrio-ritmo-rapidità-differenziazion e</i>	Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate	Livello avanzato 10
			Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive	Livello avanzato 9
			Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	Livello intermedio 8
			Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	Livello intermedio 7
			Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	Livello base 6
			Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un	Livello iniziale 5

			lavoro corporeo minimamente organizzato	
			Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	Livello iniziale 4
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>3. Conoscenza e applicazione delle regole sportive: attività ludica; atletica; partecipazione ad attività sportive</b>	<i>L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico - sportiva e e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione</i>	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti.	Livello avanzato 10
			Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	Livello avanzato 9
			Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	Livello intermedio 8
			Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	Livello intermedio 7
			Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	Livello base 6
			Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	Livello iniziale 5
			Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole	Livello iniziale 4
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>4. Possesso degli elementi tecnici base degli sport educativi scolastici</b>	<i>L'alunno sa organizzare e rielaborare personale e approfondita del percorso disciplinare</i>	Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti.	Livello avanzato 10
			Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare.	Livello avanzato 9
			Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.	Livello intermedio 8
			Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.	Livello intermedio 7
			Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.	Livello base 6
			Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.	Livello iniziale 5
			Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	Livello iniziale 4



