

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	Riconoscere i diversi segmenti del corpo e le loro possibilità di movimento.	Il proprio corpo e quello degli altri.	Esegue giochi motori accompagnati da canzoni per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.
4 anni scuola dell'infanzia	Riuscire a controllare le situazioni statiche e dinamiche del corpo.	Il proprio corpo e quello degli altri.	Individua e disegna i principali segmenti del corpo.
5 anni scuola dell'infanzia	-Prendere coscienza della propria dominanza. -Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio.	Il proprio corpo e quello degli altri.	-Disegna il corpo e le sue parti guardando i compagni e guardandosi allo specchio -Riconosce i segnali del corpo respirazione, battito cardiaco,..
Classe prima scuola primaria	-Riconoscere, individuare e denominare le varie parti del corpo -Porre attenzione alla propria funzione cardio-respiratoria. -Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. -Porre attenzione alla propria e altrui crescita staturale e ponderale	-I segmenti del corpo e le loro possibilità di movimento. -Il concetto di destra e sinistra. -Le modificazioni strutturali del corpo (altezza e peso).	-Salta con un solo piede alla volta. -Effettua circonduzioni delle braccia alternate sul piano sagittale. -In fila, si distanzia dal compagno davanti con le braccia. -Ascolta il proprio respiro dopo la corsa e in fase di riposo.
Classi seconda-terza scuola primaria	-Percepire i rapporti tra i segmenti corporei e controllare le posizioni statiche dinamiche. -Riconoscere le modifiche cardio-respiratorie durante il movimento.	-Le potenzialità di movimento del corpo. -Il concetto di destra e sinistra su di sé e su gli altri.	Partecipa al gioco dello scultore: un bambino mantiene una posizione particolare, un altro ripropone la medesima utilizzando il corpo di un

	<ul style="list-style-type: none"> -Controllare la respirazione. -Comprendere i cambiamenti morfologici. -Consolidare nel movimento la conoscenza della lateralità su di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito,..). 	<ul style="list-style-type: none"> ulteriore compagno. Effettua andature combinate con le braccia. Inspira con il naso ed espira con la bocca dopo la corsa.
<p>Classi quarta- quinta scuola primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Controllare diversi segmenti del corpo e il loro movimento. -Riconoscere le modifiche cardio-respiratorio durante il movimento. -Controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo. -Rilevare i cambiamenti morfologici del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Le potenzialità di movimento del corpo. Le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito, ...) Prime conoscenze sulle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettua capovolta avanti in autonomia. -Lancia la palla oltre la rete con una sola mano. -Inspira con il naso ed espira con la bocca durante una corsa prolungata
<p>Classi prima-seconda scuola secondaria I grado</p>	<ul style="list-style-type: none"> Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare) e realizzare propri piani di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> Modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. Il sistema cardio – respiratorio in relazione al movimento. Le procedure utilizzate nelle attività per il miglioramento delle capacità condizionali. 	<ul style="list-style-type: none"> Test motori sulle capacità condizionali.
<p>Classe terza scuola secondaria I grado</p>	<ul style="list-style-type: none"> Controllare i diversi segmenti corporei ed il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. Coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Il rapporto tra l'attività motoria ed i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza. Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Test motori sulle capacità condizionali.

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	-Assumere alcune posture e completare gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. -Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento.	Le emozioni	Drammatizza una storia con il corpo.
4 anni scuola dell'infanzia	-Assumere alcune posture e completare gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. -Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento.	Le emozioni	-Esegue danze accompagnate dalla musica e/o da filastrocche. -Utilizza attrezzi (nastri, teli, palloncini,..) e si muove con la musica.
5 anni scuola dell'infanzia	-Assumere alcune posture e completare gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. -Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento.	Le emozioni	-Esegue danze accompagnate dalla musica e/o da filastrocche. -Utilizza attrezzi (nastri, teli, palloncini,..) e si muove con la musica. - Partecipa a giochi di mimo.
Classe prima scuola primaria	- Si muove in modo personale e non stereotipato assecondando il proprio ritmo o il ritmo proposto. -Esegue gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.	La dimensione espressiva e comunicativa del movimento.	- Imita le andature degli animali. -Rappresenta con il movimento situazioni vissute. -Esegue danze
Classi seconda-terza scuola primaria	-Assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative, in forma personale. -Eseguire semplici combinazioni individualmente e/o in gruppo.	Le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà.	-Cammina e corre esprimendo: calma, felicità, fretta, paura. -Esegue danze. Partecipa al gioco dei mestieri muti.

	-Eeguire una semplice danza (di tradizione o di animazione) utilizzando movimenti codificati su modelli ritmici		
Classi quarta- quinta scuola primaria	-Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento. -Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento su basi ritmiche o musicali.	Le modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. Le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e al ritmo.	Esegue esercizi seguendo ritmi predeterminati. Segue il ritmo musicale con i segmenti corporei, singolarmente e combinati. Recita.
Classi prima-seconda scuola secondaria I grado	Usare consapevolmente il linguaggio del corpo rappresentando idee e stati d'animo. Utilizzare in forma espressiva, creativa, originale il proprio corpo e gli oggetti.	Le tecniche di espressione corporea per essere efficaci nella comunicazione. Le proprie potenzialità espressive e creative.	Partecipa a giochi di comunicazione verbale e non verbale.
Classe terza scuola secondaria I grado	Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie ed in gruppo. Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi.	L'espressione corporea e la comunicazione efficace.	Partecipa a giochi di comunicazione verbale e non verbale con libera creatività ed espressività.

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	-Memorizzare e comprendere azioni e semplici regole. -Prestare attenzione.	Le regole sociali.	Esegue semplici giochi di gruppo tradizionali e non, rispettando le regole date (es. scatolino, il gatto e il topo, ...).
4 anni scuola dell'infanzia	-Memorizzare e comprendere azioni e semplici regole. -Prestare attenzione.	Le regole sociali.	Esegue semplici giochi di gruppo tradizionali e non, rispettando le regole date (es. scatolino, il gatto e il topo, ...).
5 anni scuola dell'infanzia	-Trasformare un percorso motorio in percorso simbolico e viceversa. -Rappresentare graficamente o con gli oggetti un percorso motorio precedentemente eseguito. -Partecipare al gioco cooperando con i compagni -Portare a termine giochi ed esperienze.	I nessi temporali e causali delle azioni.	-Esegue semplici giochi di coppia e di squadra rispettando le regole date (sequenze di judo, 4 cantoni, bandiera, staffette a squadre,...).
Classe prima scuola primaria	- Rispettare le principali regole di gioco e proporre varianti. -Assumere un atteggiamento positivo nella cooperazione e nell'accettazione dei ruoli nel gioco. -Prestare attenzione: memorizzare azioni e semplici regole. -Individuare le azioni più utili per risolvere semplici problemi motori.	Giochi tradizionali di movimento a bassa "comunicazione motoria".	Effettua: - giochi dinamici, singolarmente e a coppie; - percorsi; -passaggi della palla in coppia da fermi.

<p>Classi seconda-terza scuola primaria</p>	<p>-Rispettare le regole del gioco, comprenderle e proporre varianti. -Assumere un atteggiamento positivo nella cooperazione e nell'accettazione dei ruoli nel gioco. -Comprendere e prevedere le intenzioni degli altri in alcune situazioni specifiche di gioco. -Prestare attenzione e memorizzare azioni e schemi di gioco.</p>	<p>-Giochi tradizionali di movimento. - Semplici elementi del gioco-sport.</p>	<p>- Effettua passaggi della palla nel piccolo gruppo. -Riconosce differenze e caratteristiche delle palle utilizzate nei vari giochi sportivi (pallavolo, basket, rugby). - Effettua percorsi/staffette con l'uso di palle con varie caratteristiche. - Partecipa a pallabase e a palla prigioniera.</p>
<p>Classi quarta- quinta scuola primaria</p>	<p>-Rispettare le regole nei giochi e proporre varianti; -collaborare e accettare i vari ruoli dei giochi. -intuire e anticipare le azioni degli altri. -Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. -Canalizzare l'attenzione -Affrontare le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>Giochi di movimento. Gli elementi del gioco-sport delle discipline sportive sperimentate.</p>	<p>Esegue il terzo tempo del basket. Partecipa a: -partite a piccoli gruppi. -palla capitano (gioco a tempo). -gioco dei passaggi. -palla quadrato.</p>
<p>Classi prima-seconda scuola secondaria I grado</p>	<p>Rispettare le regole in un'attività sportiva e svolgere un ruolo attivo. Svolgere funzioni di arbitraggio. Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi. Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alle scelte delle tattiche.</p>	<p>Le regole ed i gesti arbitrari più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali. Le modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive. Le regole del fair - play.</p>	<p>Partecipa a partite di palla - rilanciata, palla - tennis etc.</p>
<p>Classe terza</p>	<p>Rispettare le regole dei giochi di squadra (pallavolo, basket etc.) svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</p>	<p>Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi. Il concetto di anticipazione</p>	<p>Partecipa ai giochi sportivi rispettando le regole ed il fair - play.</p>

scuola secondaria I grado	Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione. Arbitrare una partita degli sport pratici. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo.	motoria. I gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate. Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità.	
----------------------------------	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	Utilizzare in modo idoneo le attrezzature, i giochi, i materiali e saperli riporre.	Le norme generali di prevenzione e sicurezza. I principi generali per il mantenimento della salute.	-Gestisce in autonomia azioni di routine quotidiana: lavarsi le mani, usare adeguatamente le posate, vestirsi e spogliarsi. -Utilizza i servizi igienici.
4 anni scuola dell'infanzia	Utilizzare in modo idoneo le attrezzature, i giochi, i materiali e saperli riporre.	Le norme generali di prevenzione e sicurezza. I principi generali per il mantenimento della salute.	-Gestisce in autonomia azioni di routine quotidiana: lavarsi le mani, usare adeguatamente le posate, vestirsi e spogliarsi. -Utilizza i servizi igienici.
5 anni scuola dell'infanzia	-Avere fiducia nelle proprie capacità e muoversi con piacere, esprimere e verbalizzare vissuti e motivi suscitati dall'attività motoria.	Le norme generali di prevenzione e sicurezza. I principi generali per il mantenimento della salute.	-Controlla i propri movimenti durante il gioco per evitare i rischi per sé e per gli altri. -Osserva e riconosce comportamenti per prevenire i rischi. -Utilizza i giochi del giardino rispettando le regole date.
Classe prima scuola primaria	-Utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri le attrezzature e saperle collocare. -Muoversi con piacere e acquisire atteggiamenti di sicurezza e di fiducia promuovendo valori e sani stili di vita.	I principali attrezzi. Il senso di benessere derivante dall'attività motoria e ludico-espressiva.	Effettua: - percorsi con almeno tre/quattro attrezzi diversi contemporaneamente; -capriole sul materassone. Rotola sul materassino poi sul materassone e viceversa.
Classi seconda-terza	-Utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri, le	-Gli attrezzi e la loro collocazione.	Effettua percorsi con almeno

<p>scuola primaria</p>	<p>attrezzature e saperle collocare. -Prendere coscienza dell'attività ludico-motoria e delle sensazioni di benessere ad essa collegate. -Affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>-Il senso di benessere legato all'attività motoria e ludico-espressiva</p>	<p>cinque/sei attrezzi diversi, cambi di direzione, esercizi diversi con attrezzo uguale.</p> <p>Disteso supino ascolta il battito cardiaco, con musica in sottofondo.</p>
<p>Classi quarta- quinta scuola primaria</p>	<p>-Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i propri compagni spazi e attrezzature. -Prendere coscienza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.</p>	<p>Le modalità esecutive corrette per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita. Il benessere che deriva dall'attività di tipo ludico-motorio per l'acquisizione di abilità motorie e sociali.</p>	<p>-Prepara l'attrezzatura per il salto in alto. - Esprime una preferenza fra un ventaglio di giochi.</p>
<p>Classi prima-seconda scuola secondaria I grado</p>	<p>Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alle attività motorie e sportive. Organizzare semplici percorsi di allenamento ed applicare i principi metodologici proposti per il mantenimento della salute.</p>	<p>Le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati. Gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi.</p>	<p>Predisporre un percorso ginnico in sicurezza.</p>
<p>Classe terza scuola secondaria I grado</p>	<p>Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. Applicare i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute e ideare semplici percorsi di allenamento. Mettere in atto comportamenti equilibrati dl punto di vista fisico, emotivo, e cognitivo. Rispettare il codice del fair - play.</p>	<p>Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa ed in ambienti esterni. I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati e finalizzati al miglioramento dell'efficienza.</p>	<p>Questionario sui principi basilari dei diversi metodi di allenamento.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
PADRONANZA DELLA PERCEZIONE SENSORIALE

SEZIONE/ CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	Riconoscere stimoli di ordine percettivo.	I caratteri percettivi e funzionali degli oggetti. La funzione dei 5 sensi.	Riconosce un oggetto nascosto utilizzando soltanto il tatto. Accompagna con il ritmo delle mani una filastrocca.
4 anni scuola dell'infanzia	Discriminare, elaborare e riprodurre stimoli di ordine -percettivo.	I caratteri percettivi e funzionali degli oggetti. La funzione dei 5 sensi.	-Esegue danze o andature utilizzando diverse parti del corpo accompagnate da un tamburello o da brani musicali. -Accompagna un ritmo con le mani.
5 anni scuola dell'infanzia	-Discriminare e memorizzare stimoli di ordine percettivo: essere in grado di individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei nuovi materiali.	I caratteri percettivi e funzionali degli oggetti. La funzione dei 5 sensi.	-Giochi bendati di riconoscimento del compagno. -Osserva le tappe e la direzionalità di un percorso e saperle eseguire. -Giochi bendati: cammina in uno spazio definito.
Classe prima scuola primaria	Individuare le caratteristiche qualitative dei materiali utilizzati.	I cinque sensi.	Con la benda sugli occhi, si fa guidare dal compagno. Effettua lanci con palle/palloni di varie dimensioni e materiali. Realizza percorsi con materassini, materassoni, ceppi.
Classi seconda- terza scuola primaria	-Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare, differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, tattili, uditive, cinestesiche). -Controllare l'azione in relazione alle informazioni visive e /o uditive.	Le caratteristiche qualitative e modalità d'uso dei materiali utilizzati.	Guida un compagno bendato con indicazioni verbali. Si sposta dalla fila in base a precisi comandi. Effettua esercizi sfruttando la proprietà elastica

			dei cerchi.
Classi quarta- quinta scuola primaria	-Controllare l'azione in relazione a informazioni visive uditive. -Sperimentare oggetti occasionali.	Il suono e il silenzio. I concetti di tempo e ritmo.	Si sposta dalla fila in base a precisi comandi. Esegue esercizi statici /dinamici in base a comandi dati con le mani dell'insegnante.
Classi prima- seconda scuola secondaria I grado	Riconoscere ed utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.	Gli andamenti del ritmo (regolare, periodico)	Effettua andature ritmiche
Classe terza scuola secondaria I grado	Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo.	Moduli ritmici e suoni.	Combinazione ritmico - motoria con accompagnamento musicale.

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

COORDINAZIONE SCHEMI MOTORI, EQUILIBRIO, ORIENTAMENTO

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	-Eeguire semplici movimenti con la parte indicata del corpo. -Padroneggiare in rapporto allo sviluppo, varie azioni motorie: camminare, correre, saltare. -Combinare azioni motorie diverse, globali e segmentarie (camminare e calciare una palla...).	Gli schemi motori e le loro possibilità di applicazione.	-Esegue andature di animali. -Esegue percorsi. -Incolla, ritaglia strappa, manipola,... - Passa la palla ad un compagno e l'afferra.
4 anni scuola dell'infanzia	-Eeguire semplici movimenti con la parte indicata del corpo. -Padroneggiare in rapporto allo sviluppo, varie azioni motorie: camminare, correre, saltare. -Combinare azioni motorie diverse, globali e segmentarie (camminare e calciare una palla...).	Gli schemi motori e le loro possibilità di applicazione.	-Esegue andature di animali. -Esegue percorsi. -Incolla, ritaglia strappa, manipola,... - Passa la palla ad un compagno e l'afferra.
5 anni scuola dell'infanzia	-Controllare l'interazione con l'oggetto. -Individuare e utilizzare semplici riferimenti spaziali (sopra, sotto, dentro, fuori), essere in grado di utilizzare lo spazio individuandone i punti di riferimento. -Adeguare il movimento o riferimenti temporali e ritmi (prima, dopo e insieme...).	-I concetti i concetti spaziali e topologici. -Sequenze temporali (prima, dopo, durante).	-Esegue percorsi e rappresentarli graficamente. - Partecipa al gioco del tiro a segno (birilli-canestro).
Classe prima scuola primaria	- Controllare e coordinare in forma globale semplici schemi motori (correre, lanciare, ...). -Controllare il proprio corpo in situazioni semplici di disequilibrio. -Organizzare la propria posizione in rapporto agli oggetti e alle persone; essere in grado di utilizzare lo spazio individuandone i punti di	- Gli schemi motori più comuni e le loro possibili applicazioni. - Il significato di posizione di equilibrio. -I concetti spaziali elementari. -Semplici sequenze temporali.	-Da fermo lancia una palla e la riprende in volo. - Cammina sopra ai ceppi. - Effettua tre passi avanti e uno slancio della gamba avanti.

	<p>riferimento.</p> <p>-Organizzare le proprie azioni in rapporto a semplici successioni temporali (prima, dopo,...)</p>		
<p>Classi seconda-terza scuola primaria</p>	<p>-Combinare, differenziare schemi motori diversi, globali e segmentari con e senza oggetti (correre e lanciare verso un bersaglio, correre e calciare).</p> <p>-Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio con e sopra oggetti.</p> <p>-Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>-Organizzare le proprie azioni in rapporto o successioni temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a ritmi.</p>	<p>-Le azioni degli schemi motori di base e la loro applicazione in forma combinata.</p> <p>-Le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio.</p> <p>-I concetti relativi allo spazio.</p> <p>-Le sequenze temporali.</p>	<p>-Camminando, lancia in aria la palla e la riprende in volo.</p> <p>Effettua:</p> <p>-galoppi laterali, corsa incrociata,</p> <p>-saltelli laterali</p> <p>-tre passi avanti con tre palleggi (palla basket).</p> <p>Si arresta, lancia la palla in alto e l'afferra in volo.</p>
<p>Classi quarta- quinta scuola primaria</p>	<p>-Padroneggiare gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse.</p> <p>-Sviluppare l'indipendenza segmentaria.</p> <p>-Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio e con contenuto emotivo (osare).</p> <p>-Orientarsi nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento.</p> <p>-organizzare il movimento rispettando le sequenze temporali (contemporaneamente, successivamente, alternativamente).</p>	<p>Le azioni e le applicazioni degli schemi motori.</p> <p>Consapevolezza delle proprie possibilità e dei propri limiti in situazioni di disequilibrio.</p> <p>Le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio temporali.</p> <p>L'utilizzo delle sequenze temporali.</p>	<p>Corre, si arresta, lancia la palla e la riprende dopo aver toccato terra con entrambi le mani.</p> <p>Supera gli ostacoli correndo.</p> <p>Effettua: tre passi avanti e saltello con una gamba flessa avanti , braccia in alto (preparazione al salto in alto).</p>
<p>Classi prima-seconda scuola secondaria I grado</p>	<p>Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione e trasformazione.</p> <p>Utilizzare le variabili spazio - temporali nella gestione delle azioni.</p>	<p>Gli elementi delle capacità coordinative utilizzate.</p> <p>Le componenti spazio-temporali nelle azioni.</p>	<p>Effettua esercizi di coordinazione con l'uso dei piccoli attrezzi.</p>

<p>Classe terza scuola secondaria I grado</p>	<p>Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. Utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio. Utilizzare le variabili spazio - temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse.</p>	<p>Le informazioni relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. Le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi. Le componenti spazio - temporali in ogni situazione sportiva. Il ruolo del ritmo nelle azioni.</p>	<p>Effettua esercizi di coordinazione con l'uso di piccoli attrezzi e grandi attrezzi anche in circuito.</p>
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SOCIALI E CIVICHE
CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA
AMBIENTE NATURALE E ACQUATICITA'

SEZIONE/CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
3 anni scuola dell'infanzia	-Discriminare e memorizzare stimoli di ordine percettivo: essere in grado di individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei nuovi materiali utilizzati anche in ambiente naturale.	I diversi ambienti naturali: giardino, prato, bosco,...	-Sa muoversi nello spazio del giardino della scuola cogliendone le caratteristiche: superfici delle cortecce degli alberi, diversità forma e colore delle foglie, diversità terreno, ... -Usa elementi naturali per giochi simbolici.
4 anni scuola dell'infanzia	-Discriminare e memorizzare stimoli di ordine percettivo: essere in grado di individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei nuovi materiali utilizzati anche in ambiente naturale.	I diversi ambienti naturali: giardino, prato, bosco,...	-Sa muoversi nello spazio del giardino della scuola cogliendone le caratteristiche: superfici delle cortecce degli alberi, diversità forma e colore delle foglie, diversità terreno, ... -Usa elementi naturali per giochi simbolici.
5 anni scuola dell'infanzia	-Discriminare e memorizzare stimoli di ordine percettivo: essere in grado di individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei nuovi materiali utilizzati anche in ambiente naturale.	I diversi ambienti naturali: giardino, prato, bosco,...	-Sa muoversi nello spazio del giardino della scuola cogliendone le caratteristiche: superfici delle cortecce degli alberi, diversità forma e colore delle foglie, diversità terreno, ... -Usa elementi naturali per giochi simbolici.
Classe prima scuola primaria	-Percepire e riconoscere le caratteristiche qualitative della natura e interagire con essa	- Gli adattamenti del corpo in relazione ai diversi ambienti-ambiente naturale (giardino, prato, bosco, ...)	Partecipa a: - staffette a coppie, legati per mano; -flipper all'aria aperta; -gioco del fazzoletto all'aria aperta.
Classi seconda-terza	-Riconoscere le differenti caratteristiche	Gli adattamenti del corpo in	Si sposta in cerchio legato per mano o

scuola primaria	qualitative dell'ambiente e interagire con esso attraverso esperienze motorie (arrampicarsi, orientarsi, ...)	relazione ai diversi ambienti (giardino, prato, bosco, ...)	legato con una gamba a quella del compagno
Classi quarta- quinta scuola primaria	Interagire con l'ambiente attraverso specifiche esperienze motorie.	Gli adattamenti del corpo in relazione ai diversi ambienti naturali (montagna, bosco, campagna,..)	Effettua: - staffette all'aria aperta -orienteering
Classi prima-seconda scuola secondaria I grado	Partecipare ad attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali.	Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.	Partecipa a circuiti in ambiente naturale.
Classe terza scuola secondaria I grado	Partecipare ad attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali. Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse ed in contesti problematici.	I diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.	Partecipa ad una corsa campestre.