

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE

SCUOLA DELL'INFANZIA

ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE	COMPITO AUTENTICO
<p>Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi</p> <p>Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti</p> <p>Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato</p>	L'idea di sé	<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. Si confronta, argomenta e sostiene le proprie ragioni.</p> <p>Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo sempre più adeguato e sviluppa il senso di identità personale.</p>	<p>Realizza un calendario delle presenze.</p> <p>Realizza e riconosce immagini simboliche di feste/festività.</p> <p>Racconta la propria storia personale grazie a disegni e fotografie.</p>
<p>Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità</p> <p>Interagire positivamente con bambini e adulti</p> <p>Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista accettando quello degli altri</p> <p>Cooperare con i pari</p> <p>Rispettare le regole di civile convivenza</p>	L'altro	<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini ed inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturale, su ciò che è bene o che è male.</p>	<p>Realizza in ordine temporale disegni e fotografie in base all'indicazione “quando ero piccolo- quando sarò grande”.</p> <p>Dispone in ordine temporale le sequenze di una storia</p>

<p>Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività</p>			
<p>Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità</p> <p>Percepire l'appartenenza alla propria comunità</p>	<p>La famiglia e la comunità</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare.</p> <p>Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente.</p> <p>Sa dire cosa potrebbe succedere in futuro.</p>	

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE

USO DELLE FONTI

CLASSE/ SEZIONE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
Classe prima scuola primaria	<p>–Riferire fatti ed esperienze individuali vissute e riordinare due o più sequenze in ordine cronologico</p> <p>–Individuare le tracce per produrre conoscenze sul passato recente</p>	Le tracce per produrre conoscenze sul passato recente	Usa schede con situazioni simulate dove cercare l'errore.
Classe seconda	<p>Ricostruire e riferire esperienze vissute, specificando durata, periodo e contemporaneità</p> <p>Produrre informazioni usando tracce del passato vissuto</p>	Tracce del passato vissuto	Dispone in successione una serie di oggetti seguendo l'ordine temporale delle stagioni.
Classe terza	<p>Collegare in modo significativo elementi conoscitivi desunti dai documenti per comprendere e ricostruire fatti storici</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche</p> <p>Ricostruire fatti storici utilizzando fonti</p>	<p>Le diverse tipologie di fonti storiche</p> <p>Il concetto di fatto storico</p>	<p>Dato un testo storico l'alunno lo collega alle fonti che l'hanno prodotto.</p> <p>Scrive un semplice testo utilizzando dati forniti tramite tabelle ed istogrammi.</p>
Classe quarta	<p>Distinguere i diversi tipi di fonte e cogliere le informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</p> <p>Rappresentare in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che</p>	<p>Le fonti storiche</p> <p>Le radici storiche antiche della realtà locale</p>	Costruisce la mappa concettuale di una civiltà non conosciuta attraverso fonti e testi storici forniti dall'insegnante.

	scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio in cui l'alunno vive		
Classe quinta	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni dal passato Conoscere i concetti di: documento, fonte</p> <p>Conoscere varie tipologie di fonte: materiale, scritta, orale, iconica</p> <p>Conoscere la funzione di: musei, archivi, biblioteche, centri storici</p> <p>Conoscere fenomeni, fatti, eventi rilevanti del mondo greco e della sua diffusione, la civiltà romana dalle origini alla sua decadenza</p>	<p>I concetti di documento e di fonte</p> <p>Le tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconica</p> <p>La funzione di: musei, archivi, biblioteche, centri storici</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti del mondo greco e della sua diffusione, la civiltà romana dalle origini alla sua decadenza</p>	<p>Dato un testo e delle fonti storiche ne individua le incongruenze motivandole.</p>
Classe prima secondaria I grado	<p>- riconoscere vari tipi di fonte (materiali, iconografiche, narrative)</p> <p>-utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare informazioni su temi e contenuti definiti</p>	<p>- concetto di fonte storica</p> <p>- varie tipologie di fonti</p> <p>- tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali</p> <p>- uso degli atlanti storici</p>	<p>- realizza, sotto la guida dell'insegnante, brevi ricerche personali/in gruppo su supporto cartaceo (cartelloni) o digitale (file in videoscrittura con inserimento di immagini e didascalie illustrative/file in PPT), utilizzando fonti iconografiche e narrative tratte da supporti cartacei (libri di testo, manuali, enciclopedie) o dalla rete web (enciclopedie online, siti dedicati)</p>
Classe seconda secondaria I grado	<p>- riconoscere i diversi tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative)</p> <p>-utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare ulteriori informazioni su temi e contenuti definiti</p>	<p>- fonti iconografiche, documentarie, narrative, archivistiche</p> <p>- supporti cartacei (enciclopedie, riproduzioni fotografiche, libri di testo) e digitali (siti dedicati)</p>	<p>- approfondisce autonomamente argomenti trattati in classe mediante ricerche personali/in gruppo su supporto cartaceo (cartelloni) o digitale (file in videoscrittura con inserimento di immagini e</p>

			didascalie illustrative/file in PPT), utilizzando fonti iconografiche e narrative tratte da supporti cartacei (libri di testo, manuali, enciclopedie) o dalla rete web (enciclopedie online, siti dedicati)
Classe terza secondaria I grado	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi - utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti 	<ul style="list-style-type: none"> - bibliografia e sitografia - cataloghi cartacei e digitali - supporti cartacei (enciclopedie, riviste specializzate, riproduzioni fotografiche, cataloghi) e digitali (archivi e biblioteche online) 	<ul style="list-style-type: none"> - effettua autonomamente ricerche personali/in gruppo su argomenti assegnati o di interesse personale, presentandole su supporto cartaceo (cartelloni) o digitale (file in videoscrittura con inserimento di immagini e didascalie illustrative/file in PPT), utilizzando fonti iconografiche, documentarie e narrative tratte da supporti cartacei (libri di testo, manuali, enciclopedie) o dalla rete web (enciclopedie online, siti dedicati)

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

SEZIONE/ CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
Classe prima scuola primaria	Riordinare le informazioni in successione logica	La successione delle azioni e situazioni	Usa schede con situazioni simulate dove cercare l'errore.
Classe seconda	Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali: giorni, settimane, mesi e stagioni Riordinare gli eventi in successione logica Cogliere la contemporaneità delle azioni e situazioni	Conoscenza degli indicatori temporali La contemporaneità delle azioni e situazioni	Dispone in successione una serie di oggetti seguendo l'ordine temporale delle stagioni.
Classe terza	Riordinare gli eventi in successione logica Indicare sulla linea del tempo i fatti storici considerati Conoscere l'orologio e misurare con esso il tempo	Conoscenza degli indicatori temporali ed acquisizione del concetto di periodizzazione	Dato un testo storico l'alunno lo collega alle fonti che l'hanno prodotto. Scrive un semplice testo utilizzando dati forniti tramite tabelle ed istogrammi.
Classe quarta	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Leggere la linea del tempo e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Linee del tempo Carte geo-storiche Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche,	Costruisce la mappa concettuale di una civiltà non conosciuta attraverso fonti e testi storici forniti dall'insegnante.

		culturali, religiose	
Classe quinta	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni Conoscere ed usare gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	Gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	Dato un testo e delle fonti storiche ne individua le incongruenze motivandole.
Classe prima secondaria I grado	- selezionare e organizzare le informazioni con mappe concettuali, schemi e tabelle - costruire semplici mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.	- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle - carte tematiche - costruzione di semplici carte storiche mediante l'uso di atlanti geografici e storici - lessico specifico di base della disciplina.	- realizza una carta tematica inerente specifici fenomeni storici spiegati - colloca correttamente sulla linea del tempo una serie di fatti e di eventi storici.
Classe seconda secondaria I grado	- selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate - collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	- costruzione di mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici - costruzione di grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate - elementi comparati di storia locale-nazionale-europea-mondiale	- realizza una mappa concettuale inerente specifici periodi storici - realizza schemi inerenti specifici periodi storici - realizza una linea del tempo in cui colloca fatti ed eventi di portata locale, nazionale e sovranazionale
Classe terza secondaria I grado	- selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	- costruzione di mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici, presentazioni su supporto digitale - costruzione di grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate - elementi comparati di storia locale-nazionale-europea-mondiale - elementi di metodo di ricerca storica	- realizza mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici inerenti specifici periodi storici - realizza presentazioni su supporto digitale mediante appositi software - realizza mappe spazio-temporali complete su periodi storici studiati - realizza ricerche storiche specifiche, realizzando ipotesi supportate da opportune documentazioni e osservazioni

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE

STRUMENTI CONCETTUALI

SEZIONE/ CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
Classe prima scuola primaria	<p>Usare corrispondenze: prima-dopo</p> <p>Usare correttamente i termini: prima- adesso- dopo; ieri- oggi- domani; i giorni della settimana</p> <p>Comprendere che il passare del tempo cambia le cose, le persone, gli ambienti</p> <p>Cogliere la ciclicità dei fenomeni temporali</p>	<p>Gli indicatori temporali</p> <p>La ciclicità</p>	<p>Usa schede con situazioni simulate dove cercare l'errore.</p>
Classe seconda	<p>Usare corrispondenze: prima-dopo-infine</p> <p>Usare correttamente i termini: calendario, mesi, stagioni, anno</p> <p>Comprendere e rappresentare la durata degli eventi vissuti</p> <p>Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi risolutive</p> <p>Cogliere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata</p>	<p>La ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata</p> <p>Presenza di coscienza dei rapporti di causalità tra fatti e situazioni</p>	<p>Dispone in successione una serie di oggetti seguendo l'ordine temporale delle stagioni.</p>
Classe terza	<p>Essere consapevole che il tempo trasforma le cose</p> <p>Interiorizzare i concetti di tempo e di spazio, di causa ed effetto</p>	<p>I concetti di tempo e di spazio, di causa ed effetto</p> <p>Le regole della convivenza civile e dell'organizzazione sociale</p>	<p>Dato un testo storico l'alunno lo collega alle fonti che l'hanno prodotto.</p>

	Conoscere e comprendere le regole della convivenza civile e dell'organizzazione sociale		Scrive un semplice testo utilizzando dati forniti tramite tabelle ed istogrammi.
Classe quarta	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. –d.C.)</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti</p>	<p>Rapporti tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</p> <p>Relazioni tra attività dell'uomo e contesto geografico</p>	Costruisce la mappa concettuale di una civiltà non conosciuta attraverso fonti e testi storici forniti dall'insegnante.
Classe quinta	<p>Distinguere le componenti costitutive delle società organizzate nelle civiltà studiate</p> <p>Conoscere le componenti delle società organizzate: vita materiale, economia, organizzazione sociale, organizzazione politica, religione, cultura</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi del metodo storico</p> <p>Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà</p> <p>Cogliere con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra uomo e ambiente</p>	<p>Gli elementi costitutivi del metodo storico</p> <p>Gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà</p> <p>L'interdipendenza tra uomo e ambiente</p>	Dato un testo e delle fonti storiche ne individua le incongruenze motivandole.
Classe prima secondaria I grado	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei - conoscere elementi del patrimonio culturale nazionale ed europeo collegato con i temi affrontati - usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - fatti ed eventi storici locali, nazionali ed europei nella loro sequenza logico-cronologica e nelle loro interconnessioni essenziali - elementi artistici e culturali di ciascuna società 	<ul style="list-style-type: none"> - individua connessioni causa/effetto tra fatti ed eventi storici all'interno di uno schema dato - ricostruisce relazioni esistenti tra elementi del patrimonio artistico e culturale nazionale ed europeo e il contesto storico di cui sono espressione
Classe	- comprendere aspetti e strutture dei processi storici	- fatti ed eventi storici locali,	- individua correttamente

<p>seconda secondaria I grado</p>	<p>italiani, europei e mondiali - conoscere elementi del patrimonio culturale nazionale, europeo e mondiale collegato con i temi affrontati - usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>nazionali, europei e mondiali nella loro sequenza logico-cronologica e nelle loro interconnessioni - elementi artistici e culturali caratterizzanti le epoche storiche studiate</p>	<p>connessioni causa/effetto tra fatti ed eventi storici sulla base di osservazioni personali e/o di gruppo - ricostruisce corrette relazioni tra elementi del patrimonio artistico e culturale nazionale, europeo, mondiale e il contesto storico di cui sono espressione.</p>
<p>Classe terza secondaria I grado</p>	<p>- comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - usare le conoscenze apprese per comprendere vari problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>- fatti ed eventi storici locali, nazionali, europei e mondiali nella loro sequenza logico-cronologica e nelle loro specifiche interconnessioni - elementi artistici e culturali caratterizzanti spazi geografici ed epoche storiche studiate.</p>	<p>- individua con precisione connessioni causa/effetto tra fatti ed eventi storici sulla base di osservazioni personali e/o di gruppo - ricostruisce corrette relazioni tra elementi del patrimonio artistico e culturale nazionale, europeo, mondiale e il contesto storico di cui sono espressione, accompagnandole con opportune considerazioni personali.</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO “VIALE SAN MARCO”
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE**

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

SEZIONE/ CLASSE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITO AUTENTICO
Classe prima scuola primaria	Produce immagini e sequenze sulle informazioni acquisite Raccontare le esperienze vissute utilizzando i principali termini della disciplina	I principali termini della disciplina	Usa schede con situazioni simulate dove cercare l'errore.
Classe seconda	Produce immagini, sequenze e racconti sulle informazioni acquisite Raccontare e rappresentare graficamente e verbalmente i concetti acquisiti	Racconto e rappresentazione	Dispone in successione una serie di oggetti seguendo l'ordine temporale delle stagioni.
Classe terza	Interpretare tabelle, schemi e immagini sulle informazioni acquisite Fornire spiegazioni sugli argomenti trattati Raccontare e rappresentare graficamente e verbalmente i concetti acquisiti Avviare all'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina	Il linguaggio specifico della disciplina	Dato un testo storico l'alunno lo collega alle fonti che l'hanno prodotto. Scrive un semplice testo utilizzando dati forniti tramite tabelle ed istogrammi.
Classe quarta	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.	Elementi essenziali che caratterizzano le civiltà affrontate Le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati	Costruisce la mappa concettuale di una civiltà non conosciuta attraverso fonti e testi storici forniti dall'insegnante.

	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi, utilizzando in modo progressivamente più appropriato il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati</p>	<p>(alimentazione, abitazione, istruzione, lavoro, socialità, religione, ...)</p> <p>Quadri storici sintetici delle civiltà</p> <p>Uso del linguaggio specifico della disciplina</p>	
Classe quinta	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi, utilizzando in modo progressivamente più appropriato il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati</p> <p>Confronta i quadri di civiltà e riconosce somiglianze e differenze</p> <p>Utilizzare il linguaggio disciplinare specifico e alcuni concetti in modo appropriato</p> <p>Conoscere il significato di concetti legati a forme di organizzazione sociale e politica, quali: monarchia, oligarchia, democrazia, repubblica, impero</p>	<p>Somiglianze e differenze fra quadri di civiltà</p> <p>Il linguaggio disciplinare specifico e alcuni concetti in modo appropriato</p> <p>Il significato di concetti legati a forme di organizzazione sociale e politica, quali: monarchia, oligarchia, democrazia, repubblica, impero</p>	<p>Dato un testo e delle fonti storiche ne individua le incongruenze motivandole.</p>
Classe prima	- produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da	- fatti ed eventi storici dal crollo	- espone un argomento studiato con

secondaria I grado	fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - esporre un argomento studiato in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico di base della disciplina.	dell’Impero Romano d’Occidente alla scoperta dell’America	chiarezza espositiva e coerenza dei contenuti, usando il linguaggio specifico di base della disciplina.
Classe seconda secondaria I grado	- produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - esporre un argomento studiato in modo chiaro e completo, utilizzando il lessico specifico di base della disciplina.	- fatti ed eventi storici dalla scoperta dell’America alla Seconda Rivoluzione Industriale.	- espone in modo completo un argomento studiato, con chiarezza espositiva e coerenza dei contenuti, usando il lessico specifico della disciplina.
Classe terza secondaria I grado	- produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	- fatti ed eventi storici dalla Belle Epoque agli ultimi decenni del ‘900.	- espone con precisione e in modo completo un argomento studiato, con chiarezza espositiva e coerenza dei contenuti, usando con sicurezza il lessico specifico della disciplina.